

مشخصات نویسندگان مقاله:

علی ثریابی - استادیار و عضو هیات علمی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بابل، گروه مدیریت، بابل، ایران
زهرا عطف - کارشناس ارشد مدیریت، مدرس دانشگاه پیام نور

چکیده مقاله:

صنایع دستی گنجینه فرهنگی یک ملت است که امروز به دلیل توسعه صنایع مدرن، مورد بی‌مهری قرار گرفته است. با وجود این که توسعه صنایع دستی می‌تواند بیشترین اشتغال را با کمترین سرمایه‌گذاری ایجاد کند ولی متأسفانه شناخت دقیقی از وضعیت و چالش‌های آن در کشور وجود ندارد و به درستی نمی‌توان سهم آنرا در اقتصاد کشور تعیین کرد. بنابراین هدف از پژوهش حاضر، شناسایی چالش‌های صنایع دستی و ارائه راهکارهای لازم بوده و بر همین اساس در تحقیق حاضر سعی شد ابتدا چالش‌های صنایع دستی شناسایی و سپس با کمک تکنیک AHP و مقایسه میانگین عوامل اهمیت هر یک از عوامل مذکور تعیین شود. نمونه آماری شامل ۳۶ نفر از مدیران و کارشناسان سازمان صنایع دستی و برخی از هنرمندان این رشته می‌باشد. تحقیق حاضر توصیفی از نوع پیمایشی بوده و به شکل میدانی اجرا شد. ابزار اندازه‌گیری این تحقیق پرسشنامه‌ای ۲۰ سوالی بوده که بر مبنای شاخص‌های تعیین شده طراحی شد نتایج تحقیق نشان داد که چالش‌های تولید و بسته‌بندی، چالش فروش و صادرات، چالش مدیریت و ساختار و چالش منابع انسانی به ترتیب بیشترین تاثیرگذاری را دارند و در پایان راهکارهای لازم جهت بهبود وضعیت صنعت ارائه شد.

واژگان کلیدی:

صنایع دستی، استان مازندران، تکنیک فرایند سلسله مراتبی